

Elof Wendt

Cirkusartist, skådespelare, musiker.

Utbildning

2025

Cirkusdidaktik och barns utveckling i cirkusdisciplin (7.5 HP)
Bim Mason - "Clowning in dystopia" Fortsättningskurs
Björn Dahlman - Clown workshop (kursdeltagare)

2024

Bim Mason - "Clowning in dystopia". (kursdeltagare)
David Gulco - "Dramaturgy in circus" (kursdeltagare)

2023

Kompetensutveckling för skådespelare, Improgestalt,
kursledare: Eva Wendt.

2022

Grundutbildning i Barnkonventionen

2018

Rytmikpedagogik (7.5 HP) Lunds Universitet.

2013

Volontär i Wahoe commune, Indien. Deltagare i "Ethno India". Mim, Clown
Teaterkurs med Marcello Bosschar, professionell
skådespelarkurs, Köpenhamn.

2012

"The Commedia School", fysisk teater, mim och storytelling i
Köpenhamn. Heltidsstudier två terminer

2010-2012

Folkmusiklinjen på Skurups folkhögskola. Instrument -
gitarr och cittern.

2008-2009

Artistlinjen på AFUK, "Akademiet for utæmmat kreativitet",
en cirkusskola där vi jobbar mycket fysiskt och brett inom
performance yrket. Köpenhamn.

2002-2005

Nycirkusprogrammet med Cirkus Cirkör, St:Botvids
gymnasium i Stockholm.

Anställningar:

2023 - 2026

Anställd som cirkuslärare på Malmö Kulturskola, 60%
(*nuvarande*)



2022 - 2023

Fastanställd på 30% som cirkuslärare på Kulturskolan i Eslöv

Rönbackegatan 36 Malmö

0763368366

elof.wendt@gmail.com Hemsida:

www.balansakt.se

Färdigheter Cirkus

Jonglering - alla möjliga sorters objekt

Akrobatik

Handstående

Enhjulings cykling

Partnerakrobatik

Musik

Cittern -

folkmusik, världsmusik

Språk

Svenska - Modersmål Engelska - Flytande Norska -

Grundnivå Danska - Grundnivå

Intyg

Barn-HLR och FH.

(Augusti 2024)

”Cirkusorkestern” 20% anställning under ett år – ett projekt inom kulturskolan där vi arbetar med musik och cirkus ute på skolor, och skapar i slutet av terminen en föreställning tillsammans.

Projekt ”Cirkus i skolan” tillsammans med scenkollektivet **Karavan**. Skapande och medverkande i föreställningen ”Ett cirkustälts dröm”. Finns i scenkonstportalens utbud

2020 och 2021

Anställd som cirkuslärare på Kulturskolan i Trelleborg.

2020

Akrobatiklärare på Karavan.

2019 och 2018

Upptredande två år i rad tillsammans med ”Teater Trassel” på ”Barnens nyår”, på stortorget i Malmö. Nyårsfirandet arrangerades av Malmö Stad.

Superduper direktör på Sommarscen och konferencier i folkets park, Malmö.

2018

Artist tillsammans med Teater Trassel på invigningen av den nya tågstationen i Rosengård.

Upptredande med Cirkus Saga på Expon i Torup, Boskogen.

2017 och 2018

Anställd av Kristianstad kulturskola. Jobbat två somrar med att undervisa barn i cirkuskonster i utsatta områden i Kristianstad.

2017

Clownupptredande med egen föreställning, ”Dela med dig!”, på Lunds kulturnatt tillsammans med Velocity Hughes. (Materialet finns också på film).

2016

Anställd av ”C-12 Dance Company” som akrobat i föreställningen MarketStall, som spelades på sju olika festivaler i England under sommaren.

Artist i Cirkus Sagas föreställning ”Upp med fötterna”. Vi spelade bland annat i Helsingborg och Urkult.

Dublin Circus Festival, partner-akrobatikföreställning tillsammans med Henrik Gard och Danae Wollen på ”The Gala show”, National Academy of Dramatic Art i Dublin.

Aktiv med föreställningen, ”Upp med fötterna!” med Cirkus Saga i en dubbel duo.

2012

A night of storytelling, musik och teaterupptredande på Commediaschool, i Köpenhamn.

Kommentar efter ett gig

”Hej Josefin och Elof!

Tack så innerligt för en fantastisk dag! Så lyckat allt blev och vad nöjd publiken var!! Så många besökare som kom fram efteråt och tackade.

Allt gott till er och hoppas att vi får jobba ihop igen snart! =>

Vänligen, Agnetha Gryholm

Expo, Bokskogen Torup”

Referenser:

Josefin Karlsson – närmaste kollega (Balansera Mera!) 073 – 540 38 14

Andreas Hiller – enhetschef på Malmö Kulturskola 070– 917 38 70